

Салонъ Недвижимости

октябрь 2012

ПРОТЕСТНАЯ СРЕДА

оппозиция в доме балерины
марксисты в Лондоне
собор коммуниста

МОДНАЯ ПРОВИНЦИЯ

Антверпен, Копенгаген,
Амстердам

АРХ-РАЗБЕГ В ВЕНЕЦИИ

i-city по-русски
лабиринт Сиза
небоскреб
в трущобах

СЕРГЕЙ КАЛИНИН

«ГАЛС» —
интеллектуальный
девелопмент

12+





Парад стилей

СЕРДЦЕМ ДОМА, ГДЕ ВЕЧЕРАМИ СОБИРАЕТСЯ СЕМЬЯ, А ПО ОСОБЕННЫМ СЛУЧАЯМ УСТРАИВАЮТСЯ СВЕТСКИЕ РАУТЫ, ЯВЛЯЕТСЯ ПАРАДНАЯ ГОСТИНАЯ. СТАТУС И БЕЗУПРЕЧНЫЙ ВКУС ХОЗЯЕВ САМОГО ГЛАВНОГО МЕСТА В ДОМЕ ПОДЧЕРКНУТ ИЗЯЩНЫЙ ДЕКОР, РОСКОШНЫЙ ТЕКСТИЛЬ И НЕПРЕМЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ АНТИКВАРИАТА, СЧИТАЕТ КОЛУМНИСТ РУБРИКИ «ЭСКИЗ» МАРИНА ГЕЙКО.

Для интерьера парадной гостиной выбран эклектичный стиль, цитирующий приемы и традиции ушедших эпох. Такие декоративные элементы, как арки, кессонированный потолок, порталы — визуальное воплощение «власти» и «силы» хозяина гостиной и характерные черты европейской архитектуры парадных интерьеров XV–XVIII веков, неперенны для этого места в доме. Эта роскошная гостиная, сочетающая в своем декоре и интерьере сразу несколько

стилей, выполнена с преобладанием классических благородных цветов в обивке мебели, текстиле и цветовом решении обоев. Оставаясь великолепной и камерной благодаря использованию мягкого естественного света днем, а в вечернее время она блестит всеми огнями за счет системы скрытого точечного освещения и грандиозной парадной люстры.

Выразительный интерьер парадной гостиной немислим без старинных предметов искусства и мебели. Для пространства

этой парадной были выбраны антикварные комод и придиванный столик. Микс традиционных декоративных покрытий — художественного паркета, лепнины, буазери и ковров с оригинальным орнаментом — также смотрится в данном интерьере как нельзя более гармонично. В текстильном декоре больших окон гостиной лучше использовать плотные ткани с вышивкой либо набивным орнаментом. Интерьер прекрасно дополняют небольшие декоративные предметы из серебра и хрусталя. 

Люстра, модель Lustre Louis XIV, фабрики Bronze d'art Français. Шоу рум Decoconcept.



Диван, Wolfgang-Angelica, фабрика Duresta. Цена по запросу. ТД «Жуковфа Плаза»



Обои, фабрика Zuber. Студия интерьерного текстиля, ТД «Жуковфа Плаза»



Стул, VANITAS MAXI, резное дерево и бархатная обивка с принтом. Цена по запросу. Versace Home 2012–2013 гг.



Ткань, фабрика Zuber. Студия интерьерного текстиля, ТД «Жуковфа Плаза»



ПЕТР БРАГОВСКИЙ, ДИЗАЙНЕР

Подчеркивая ее центральное значение, зоне гостиной, как правило, еще в начале разработки проекта дома отводят самое большое пространство на первом этаже. Большие окна в пол и терраса создают атмосферу, располагающую хозяев и гостей забыть о времени и получить максимум удовольствия от светского вечера, неспешных бесед и хорошей компании. В течение веков парадные гостиные и залы декорировались с использованием наилучших материалов, и сегодня особое внимание уделяется их качеству и уровню исполнения, ведь и в наше время пространство гостиной является самой публичной зоной дома. В зависимости от площади парадной гостиной одним из центральных элементов ее композиционного решения может стать старинный камин либо коллекция произведений искусства, возможно, оружия или антикварных предметов, — все зависит от вкуса владельца дома и его личных предпочтений.